



문화예술거리  
이태원길에서  
칠곡도호부 옛길까지  
상세 내용은  
QR코드로 확인

## 문화예술거리 이태원길 걸어볼 만한 길 ‘객사의 길을 걷다’

문화예술거리 이태원길이 조성된  
대구 칠곡 지역은 이태원 작가의  
고향이자 대표작인 「객사」의 실제  
배경이 된 지역입니다. 작품 속 모  
습을 상상하며 걸어볼 만한 길을  
소개합니다.



## 이태원 문학관 찾아오시는 길



LEE TAE WON



**⑤ 칠곡교회** 1904년 창립되어 1931년 현위치 자리잡은 유서 깊은 역사를 지닌 교회로 이태원 작가가 어린 시절에도 존재했던 곳이자, 소설 「객사」의 작품 속 시대에서도 존재했던 건물이다.

**⑥ 영남대로** 부산에서 서울(한양)으로 향하는 주요 도로로 조선시대, 영남 지방에서 서울(한양)으로 올라가는 대표적인 길이었다. 현재는 칠곡초등학교 후문에서 칠곡교회를 지나 하나로마트 옆길과 횡단 보도를 건너 칠곡박한의원 옆길을 따라 그 흔적이 남아있다.

**⑦ 칠곡성당** 이태원 작가의 소설 「객사」에서 판돌과 복순의 가족이 머물렀던 객사가 있던 실제 위치이다.

**⑧ 칠곡향교** 칠곡향교는 조선시대 인조 20년, 경진년(1642년)에 건축되어 현재 대구광역시 문화재 자료로 지정되어 있으며 이태원 작가의 작품 「객사」의 주요무대이다. 작품에서 등장했던 하마비와 작품의 상징인 은행나무가 실제 위치(현재는 밀동만 남은 상태)하고 있다.

※ 지역의 도서관에서도 대여할 수 있습니다.



706, 730, 937, 칠곡1, 칠곡1-1, 칠곡2, 칠곡4, 칠곡5, 동구9



팔거역(대구도시철도 3호선) 4번출구 이용 도보 5분거리



대구광역시 북구 동천동 897-8

☎ 행복북구문화재단

www.hbcf.or.kr  
053-320-5129 / 070-4647-3009

# 이태원 문학관

LEE TAE WON  
LITERATURE HALL

☎ 행복북구문화재단

**① 이태원문학관** 2020. 6. 2.(화) 개관한 작은 문학관으로 소설가 이태원의 생애, 작품, 소장품을 볼 수 있다. 문학관 내부에 자리한 영상관에서는 이태원의 소설을 원작으로 한 드라마 '객사'와 '개국'이 상시 상영되고 있다.

**② 공공미술프로젝트** 30여명의 지역작가와 지역민이 참여한 30여개의 공공미술작품이 거리의 곳곳에 설치되어 있다.

**③ 팔거천** 칠곡 지역을 바탕으로 한 이태원 작가의 소설 「객사」에서 마을의 주요 하천으로 등장하였다. 징검다리를 건너며 작품 속 시대와 모습을 상상해보는건 어떨까?

**④ 이태원기념비** 2015. 4. 26.(일) 이태원작가의 모교인 대구칠곡초등학교 건립 100주년 기념으로 교정에 이태원기념비가 설치되었다. 기념비에는 작가의 문학 업적이 새겨져 있으며, 기념비의 현 위치는 옛 칠곡 관아의 육방건물이 위치했던 곳이다.

※ 소설 「객사」는 이태원문학관에서 대여가 가능합니다.  
(보증금과 서약서 작성 후 대여가능)

# 이태원 소개

대구광역시 북구 읍내동 출신으로 어려부터 독서광으로 고등학교 2학년 무렵 지방 문학지 단편소설 공모에 당선되며 소설가로 살아갈 것을 결심하였다. 그 후 1970년 동아일보 창간 50주년 기념 장편 공모전에 「객사(客舍)」가 당선되며 중앙문단에 데뷔하게 된다.

「객사(客舍)」는 KBS-TV 3.1절 특집, MBC-TV 광복절 특집, TBC-TV(현 KBS-2TV) 광복절 특집으로 드라마로 제작되어 방영되었으며, 1979년 국립극단이 3.1절 60주년 기념 연극으로 서울, 부산, 대구 등 주요 도시에 순회공연을 했다. 「객사(客舍)」는 문단 사상 초유로 국립극단과 지상파 방송국 3사에서 방영된 유일한 작품이다.  
(대구에서는 ‘국립극단 3.1절 60주년 기념 연극 「객사(客舍)」로 1979. 3. 15(목) ~ 16(금) 오후 7:30 대구시민회관에서 공연 되었다.)

그 외 「개국」, 「낙동강」, 「초아」 등 민중들의 삶을 대변하는 작품들을 집필하며 문인역할을 강조하는 자유실천문인협회에 가입하는 등 다양한 활동을 이어가던 중 2009년 67세 짧은 생을 마감하였다.

## 이 태 원 李台元 (1942~2009)

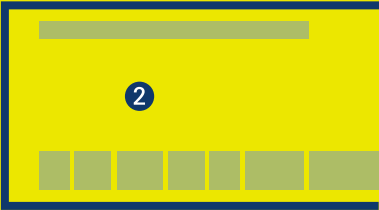
‘역사의 물줄기에 인간의 발을 담그는 작가’  
- 송파문학 2008년 13호 中 소설가 오은주

- 1955 칠곡초등학교
- 1958 경북중학교
- 1961 경북고등학교
- 1970 동아일보 창간 50주년 기념 장편공모 당선, 중앙문단 데뷔

# 이태원 문학관

## 2 이태원이 남긴 작품

이태원은 대학 진학을 포기하고 서민들의 생활을 경험하기 위해 잡역부, 장돌뱅이 등으로 떠돌며 문학적인 기틀을 잡아갔다. 1970년 중앙 문단에 진출하면서 여러 작품속에서도 이와 같은 모습이 잘 나타난다. 그의 작품 속 주인공은 한결같이 팍박받고 처절하게 살아가는 민초로 나타나, 세상의 부조리와 맞서는 이야기로 엮어진다. 이태원문학관에서는 「객사」, 「개국」, 「0의행진」, 「낙동강」, 「우리들의 봄, 춘자」, 「우리들의 죽음」, 「초아」를 만날 수 있다.



## 1 작가 애장품

이태원 작가가 사용했던 물품이 전시되어 있다. 이태원 작가의 유가족 분들과 막넛동생인 이기원 작가(경기도에서 시인으로 활동 중)가 기증한 물품들이다.



## 3 이태원의 생애

이태원은 일제 강점기 말 1942년 옛 칠곡군 읍내동 교동부락(현 대구광역시 북구 읍내동)에서 태어났다. 1955년 칠곡초등학교를 졸업(42회)하고, 1958년 경북중학교(42회), 1961년 경북고등학교를 졸업(42회)하였다. 그 후 1970년 중앙문단에 진출하여 여러 문학 활동을 이어갔다.



## 4 영상관

드라마 「객사」와 「개국」이 상시 상영되는 공간이다.

- 드라마 「객사」(1984년 KBS-TV 방영분) : 이태원의 소설 「객사」를 원작으로 한 드라마
- 소요시간 : 1부(45:38), 2부(46:35), 3부(51:39)
- 드라마 「개국」(오프닝 영상) : 이태원의 소설 「개국」을 원작으로 한 드라마
- 소요시간 : 오프닝(02:09)
- \* KBS대하드라마로 방영되었으나, 전체 영상을 구할 수 없어 오프닝 영상만 제공

## 문화해설사(문화유산탐방해설사)

운영시간 매주(목요일 ~ 토요일) 13:00 ~ 19:00

운영내용 이태원문학관 및 이태원길 관련 설명 등

## 대관운영

버스킹존 버스킹 공연이 가능한 공간

광 장 이태원광장, 팔거광장으로 공연 · 행사가 가능한 광장

※ 자세한 사항은 홈페이지(www.hbcf.or.kr) 참조

# 이태원길 안내

## 문화예술거리 이태원길

대구광역시 북구 읍내동 일원에 조성된 문화예술거리로 2020. 6. 2.(화) 완공되었다. 이태원문학관을 비롯하여 이태원 작가의 문학적 흔적과 발자취를 기리고자 조성되었다.

현재 이태원 작가를 중심으로 한 문화콘텐츠 개발과 지역민과 지역예술인들이 함께하는 다양한 문화공연, 그리고 다채로운 문화예술프로그램을 통해 지역문화가 살아 숨 쉬는 거리로 새롭게 단장되고 있으며, 문학과 문화가 함께하는 지역 대표거리로 자리매김하고 있다.

